

## La Libertad de Conciencia Defendió el Dr. Ravignani

b) Que debe apoderarse una política extranjera siempre coincidente con la seguida por la URSS.





# La Argentina Daría a Bolivia un Empréstito de 250 Millones de Pesos

## America Latina Recamarará para Italia

### La Iniciativa de una Acción Común Surgió en Ecuador

**QUITO, 7 (Unión).** — El gobierno de Ecuador sugirió a los demás países hispanoamericanos que pidan juntamente la revisión radical del tratado de paz con Italia.

La iniciativa fue expuesta en un memorandum entregado a los jefes de las misiones diplomáticas americanas convocadas especialmente por el ministro de Relaciones Exteriores.

Los países conculcados del memorandum afirman que el desarrollo reciente presente el aporte de la cultura hispanoamericana a la cultura del mundo, y que el mundo hispanoamericano, en consecuencia, merece la revisión radical del tratado de paz y la sería reafirmación acordada en su espíritu por los países hispanoamericanos.

**● Italia Sanmartino.**  
ROMA, 7 (Unión). — El diputado socialista de la Cámara de Diputados, Juan Sanmartino, presentó la petición por la Argentina de modificar el tratado de paz con Italia, para evitar que las inquietudes o extrínsecas de la guerra de Italia, que se refirió a una nueva guerra en Italia.

“Este sentimiento — dijo — no sólo es de mi partido, sino de toda la Argentina. En el sentimiento hispanoamericano.”

**● Misión de partido.**  
Manifestó que vivió en misión de partido para obtener información sobre el terreno con respecto a la situación que se está produciendo en Italia, para que el partido argentino en Roma ha sido el de estudiar el programa para la inmigración italiana hacia la Argentina.



**ANTARTIDA ARGENTINA.** — El mapa muestra una porción de la Antártida que Argentina reclama como suya. El mapa muestra la zona de soberanía de Argentina en el Océano Glacial, y el sector antártico.

## Descenderían Gradualmente los Derechos Arancelarios

**LA PAZ, 7 (Unión).** — La misión boliviana que estudia juntamente con la misión argentina la realización de un convenio económico y comercial entre ambas repúblicas, se encuentra en un momento de gran actividad en un ambiente de amplia comprensión, alrededor de los siguientes puntos:

1. Reducción aduanera y liberación de derechos de importación para productos bolivianos y argentinos.
2. Compromiso recíproco de la compra y venta de productos mediante cupos preestablecidos.
3. Creación de un crédito rotatorio a Bolivia, para compensar las diferencias en la balanza de pagos.
4. Organización de una comisión mixta que estudie el aumento de la industria y la producción boliviana, mediante la apertura de mercados.
5. Creación de un empréstito inicial — posteriormente las sumas que fueran necesarias — para la construcción de obras ferroviarias y vías para Bolivia.
6. Liberación de todo gravamen al intercambio cultural y otorgamiento de becas a profesores, periodistas, estudiantes, técnicos, misioneros obreros, para fines de perfeccionamiento y estudio.

La comisión argentina parte hoy para Lima y estará de regreso el sábado.

**Un empréstito de 250 millones de pesos**

El diario "La Noche" sostiene que la Argentina ofrecerá a Bolivia un empréstito de 250 millones de pesos, pagadero a seis años, al 5 por ciento, que se invertirá en cubrir los saldos deudores de Bolivia.

Además, 100.000.000 de pesos de créditos, créditos y créditos de Bolivia.

**Corporación Argentina-Boliviana de Fomento.** que hará inversiones en Bolivia, para el desarrollo de la industria y la producción boliviana, mediante la apertura de mercados.

Se levantaron muchos derechos aduaneros.

Se liberará de derechos aduaneros a muchos productos, salvo a los sumos de cada país que pueden crear una corriente de comercio.

Además, 100.000.000 de pesos de créditos, créditos y créditos de Bolivia.

**Corporación Argentina-Boliviana de Fomento.** que hará inversiones en Bolivia, para el desarrollo de la industria y la producción boliviana, mediante la apertura de mercados.

Se levantaron muchos derechos aduaneros.

Se liberará de derechos aduaneros a muchos productos, salvo a los sumos de cada país que pueden crear una corriente de comercio.

Además, 100.000.000 de pesos de créditos, créditos y créditos de Bolivia.

**Corporación Argentina-Boliviana de Fomento.** que hará inversiones en Bolivia, para el desarrollo de la industria y la producción boliviana, mediante la apertura de mercados.

Se levantaron muchos derechos aduaneros.

Se liberará de derechos aduaneros a muchos productos, salvo a los sumos de cada país que pueden crear una corriente de comercio.

Además, 100.000.000 de pesos de créditos, créditos y créditos de Bolivia.

**Corporación Argentina-Boliviana de Fomento.** que hará inversiones en Bolivia, para el desarrollo de la industria y la producción boliviana, mediante la apertura de mercados.

Se levantaron muchos derechos aduaneros.

Se liberará de derechos aduaneros a muchos productos, salvo a los sumos de cada país que pueden crear una corriente de comercio.

Además, 100.000.000 de pesos de créditos, créditos y créditos de Bolivia.

**Corporación Argentina-Boliviana de Fomento.** que hará inversiones en Bolivia, para el desarrollo de la industria y la producción boliviana, mediante la apertura de mercados.

## Fue Denegado el Hábeas Corpus del Mayor Boliviano Belmonte

**POR** el juzgado federal del doctor Juan César de la Cruz, se denegó el hábeas corpus solicitado por el mayor boliviano Belmonte.

**● Fundamentos.**  
Los fundamentos de la resolución destierran el argumento que el mayor Belmonte, al estar en el extranjero, no puede ser juzgado por los tribunales argentinos.

El mayor Belmonte, al estar en el extranjero, no puede ser juzgado por los tribunales argentinos.

El mayor Belmonte, al estar en el extranjero, no puede ser juzgado por los tribunales argentinos.

El mayor Belmonte, al estar en el extranjero, no puede ser juzgado por los tribunales argentinos.

El mayor Belmonte, al estar en el extranjero, no puede ser juzgado por los tribunales argentinos.

El mayor Belmonte, al estar en el extranjero, no puede ser juzgado por los tribunales argentinos.

El mayor Belmonte, al estar en el extranjero, no puede ser juzgado por los tribunales argentinos.

El mayor Belmonte, al estar en el extranjero, no puede ser juzgado por los tribunales argentinos.

El mayor Belmonte, al estar en el extranjero, no puede ser juzgado por los tribunales argentinos.

El mayor Belmonte, al estar en el extranjero, no puede ser juzgado por los tribunales argentinos.

El mayor Belmonte, al estar en el extranjero, no puede ser juzgado por los tribunales argentinos.

## La Nerviosidad Singularizó a Discusión Parlamentaria de la Enseñanza Religiosa

**AYER** cuando la Cámara de Diputados el debate sobre enseñanza religiosa. No hay exageración al decir que la expresión del país se da a la acción legislativa de estos días. Podría, no decir, también que hay un interés y una preocupación internacional que se refleja en el debate argentino. Y es un deber ciudadano seguir la paz, porque cada uno — según hemos dicho — el futuro de la República.

**● Iniciación accidentada.**  
El comienzo del debate sobre la enseñanza religiosa, que se inició ayer, se caracterizó por una serie de incidentes que interrumpieron el curso normal de la discusión.

El debate sobre la enseñanza religiosa, que se inició ayer, se caracterizó por una serie de incidentes que interrumpieron el curso normal de la discusión.

El debate sobre la enseñanza religiosa, que se inició ayer, se caracterizó por una serie de incidentes que interrumpieron el curso normal de la discusión.

El debate sobre la enseñanza religiosa, que se inició ayer, se caracterizó por una serie de incidentes que interrumpieron el curso normal de la discusión.

El debate sobre la enseñanza religiosa, que se inició ayer, se caracterizó por una serie de incidentes que interrumpieron el curso normal de la discusión.

El debate sobre la enseñanza religiosa, que se inició ayer, se caracterizó por una serie de incidentes que interrumpieron el curso normal de la discusión.

El debate sobre la enseñanza religiosa, que se inició ayer, se caracterizó por una serie de incidentes que interrumpieron el curso normal de la discusión.

El debate sobre la enseñanza religiosa, que se inició ayer, se caracterizó por una serie de incidentes que interrumpieron el curso normal de la discusión.

El debate sobre la enseñanza religiosa, que se inició ayer, se caracterizó por una serie de incidentes que interrumpieron el curso normal de la discusión.

El debate sobre la enseñanza religiosa, que se inició ayer, se caracterizó por una serie de incidentes que interrumpieron el curso normal de la discusión.

El debate sobre la enseñanza religiosa, que se inició ayer, se caracterizó por una serie de incidentes que interrumpieron el curso normal de la discusión.

El debate sobre la enseñanza religiosa, que se inició ayer, se caracterizó por una serie de incidentes que interrumpieron el curso normal de la discusión.

El debate sobre la enseñanza religiosa, que se inició ayer, se caracterizó por una serie de incidentes que interrumpieron el curso normal de la discusión.

El debate sobre la enseñanza religiosa, que se inició ayer, se caracterizó por una serie de incidentes que interrumpieron el curso normal de la discusión.

El debate sobre la enseñanza religiosa, que se inició ayer, se caracterizó por una serie de incidentes que interrumpieron el curso normal de la discusión.

El debate sobre la enseñanza religiosa, que se inició ayer, se caracterizó por una serie de incidentes que interrumpieron el curso normal de la discusión.

## Agasajaron en el Senado al Canciller de Chile Dr. Juliet

**EN** el salón comedor de la Cámara de Senadores fue servido en honor al ministro de Relaciones Exteriores de Chile, señor Dr. Juliet.

El ministro de Relaciones Exteriores de Chile, señor Dr. Juliet, fue agasajado en el salón comedor de la Cámara de Senadores.

El ministro de Relaciones Exteriores de Chile, señor Dr. Juliet, fue agasajado en el salón comedor de la Cámara de Senadores.

El ministro de Relaciones Exteriores de Chile, señor Dr. Juliet, fue agasajado en el salón comedor de la Cámara de Senadores.

El ministro de Relaciones Exteriores de Chile, señor Dr. Juliet, fue agasajado en el salón comedor de la Cámara de Senadores.

El ministro de Relaciones Exteriores de Chile, señor Dr. Juliet, fue agasajado en el salón comedor de la Cámara de Senadores.

El ministro de Relaciones Exteriores de Chile, señor Dr. Juliet, fue agasajado en el salón comedor de la Cámara de Senadores.

## Los Problemas Rurales va a Estudiar Cantón en Rusia

**BOE DE JANEIRO, 7 (U.P.A.).** — El embajador argentino en el gobierno ruso, señor Cantón, se encuentra en esta ciudad estudiando los problemas rurales en Rusia.

El embajador argentino en el gobierno ruso, señor Cantón, se encuentra en esta ciudad estudiando los problemas rurales en Rusia.

El embajador argentino en el gobierno ruso, señor Cantón, se encuentra en esta ciudad estudiando los problemas rurales en Rusia.

El embajador argentino en el gobierno ruso, señor Cantón, se encuentra en esta ciudad estudiando los problemas rurales en Rusia.

El embajador argentino en el gobierno ruso, señor Cantón, se encuentra en esta ciudad estudiando los problemas rurales en Rusia.

El embajador argentino en el gobierno ruso, señor Cantón, se encuentra en esta ciudad estudiando los problemas rurales en Rusia.

El embajador argentino en el gobierno ruso, señor Cantón, se encuentra en esta ciudad estudiando los problemas rurales en Rusia.

## LA PLAYA DEL DECLIVE SUAVE

El declive suave de la playa, que se encuentra en la zona de la playa, es un fenómeno natural que se produce en la zona de la playa.

El declive suave de la playa, que se encuentra en la zona de la playa, es un fenómeno natural que se produce en la zona de la playa.

El declive suave de la playa, que se encuentra en la zona de la playa, es un fenómeno natural que se produce en la zona de la playa.

El declive suave de la playa, que se encuentra en la zona de la playa, es un fenómeno natural que se produce en la zona de la playa.

El declive suave de la playa, que se encuentra en la zona de la playa, es un fenómeno natural que se produce en la zona de la playa.

El declive suave de la playa, que se encuentra en la zona de la playa, es un fenómeno natural que se produce en la zona de la playa.

El declive suave de la playa, que se encuentra en la zona de la playa, es un fenómeno natural que se produce en la zona de la playa.

**WUNDER BAR**

GRATIS! resulta todo lo restante para natación y playa a menos de su valor y a pagar a la VUELTA!

**CRÍTICA**

Una Paz Más Justa

**CRÍTICA**

Una Paz Más Justa

**CRÍTICA**

Una Paz Más Justa

**CRÍTICA**

Una Paz Más Justa

**CRÍTICA**

Una Paz Más Justa

**CRÍTICA**

Una Paz Más Justa

**CRÍTICA**

Una Paz Más Justa

**CRÍTICA**

Una Paz Más Justa

**CRÍTICA**

Una Paz Más Justa

**CRÍTICA**

Una Paz Más Justa

**CRÍTICA**

Una Paz Más Justa

**CRÍTICA**

Una Paz Más Justa

**CRÍTICA**

Una Paz Más Justa

**CRÍTICA**

Una Paz Más Justa

**CRÍTICA**

Una Paz Más Justa

**CRÍTICA**

Una Paz Más Justa

**CRÍTICA**

Una Paz Más Justa

## A horizontal strip of seven comic book panels. The first panel shows a close-up of a man's face. The second panel shows a man in a tuxedo and a woman in a dress. The third panel shows a man in a tuxedo and a woman in a dress. The fourth panel shows a close-up of a man's face. The fifth panel shows a man in a tuxedo and a woman in a dress. The sixth panel shows a man in a tuxedo and a woman in a dress. The seventh panel shows a close-up of a man's face. The text "EL DOCTOR Y EL PILOTO" is visible in the fifth panel.



Religiosa sigue el Miércoles

la (Pácin).  
se extienden sobre la enseñanza, y no  
podrán estudiar tranquilos y con-  
centrados.  
se extenuó diciendo manifestando que  
no se podía estudiar con tranquilidad  
o criterio, restringía la libertad de  
conceptos metafísicos, tras de ex-  
poner a posición refiriendo: «  
exposición de la Real Academia de  
Dilectos a la Compañía de Jesús y  
la Real Academia de Ciencias de la  
España Imperio, cuyos conceptos  
dora, dentro cultura y fe a Amé-  
rica».

[illegible]

**SECRETARÍA DE INDUSTRIA Y COMERCIO**

**CENTRALES ELÉCTRICAS NUCLEARES**

Llamase a licitación pública para la provisión de cilindros para la construcción de filtros para perforaciones. El plazo de contratación puede consultarse en la Oficina de Contratación.

**MINISTERIO DE LA AGRICULTURA Y FISCALÍA**

**PÚBLICAS DE LAS OBRAS SANITARIAS DE LA NACIÓN**

Llamase a licitación pública para la provisión de cilindros para la construcción de filtros para la perforación. El plazo de contratación puede consultarse en la Oficina de Contratación.

[illegible]

**DIRECCION GENERAL DE GENDARMERIA NACIONAL**  
Llamado a licitación pública para el suministro de los siguientes artículos:  
1. Material de oficina.  
2. Material de farmacia.  
3. Envasas: Sanidad en general.  
4. Alimentos: Sanidad en general.  
5. Terapia: Muebles para sanidad.  
6. Elementos de identificación.  
7. Llaveros.  
8. Uniformes.  
9. 3.30 horas: Provisión de dos grupos electrolíticos con cables, accesorios y conexiones.  
10. Licitación Pública N° 25, a las 8.45 horas: Provisión de papelería e impresos.  
Las documentaciones para estos puntos se hallan en la Sección Compras de Gendarmería Nacional, calle San Martín 3342, entre las 8 y las 10 de la mañana.  
C 26347. V. 9245

**CIRCUNSCRIPCION 14ª**

bella mujer, Inés Marcelina Lamas, en cuya casa se realizaban las paradas por fuerte comerciante, a su du-

hasta 22 marzo 1947, provisión elementos habilitar Patronato Dirección Nacional de Arquitectura y Urbanización, y a la

[illegible]









Rey del Bosque Está en Condiciones de Imponer su Ligereza en el P. Necochea  
**Vuelven Mañana los Pingos a la Arena; Terminó la Huelga del Turf**

El Veloz Envío, Consejo, Pan y Cirujano Andan Muy Bien

[illegible]

## Las TABLAS de PROSPERO

Esprisa Nympha			Nympha Carrera		
1 <sup>a</sup> Carrera	2.59	2.43	Caceres 52	11.58	Villan, Tequileño, 80
2 <sup>a</sup> Carrera	2.69	2.59	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
3 <sup>a</sup> Carrera	2.79	2.69	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
4 <sup>a</sup> Carrera	2.89	2.79	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
5 <sup>a</sup> Carrera	2.99	2.89	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
6 <sup>a</sup> Carrera	3.09	2.99	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
7 <sup>a</sup> Carrera	3.19	3.09	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
8 <sup>a</sup> Carrera	3.29	3.19	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
9 <sup>a</sup> Carrera	3.39	3.29	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
10 <sup>a</sup> Carrera	3.49	3.39	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
11 <sup>a</sup> Carrera	3.59	3.49	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
12 <sup>a</sup> Carrera	3.69	3.59	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
13 <sup>a</sup> Carrera	3.79	3.69	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
14 <sup>a</sup> Carrera	3.89	3.79	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
15 <sup>a</sup> Carrera	3.99	3.89	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
16 <sup>a</sup> Carrera	4.09	3.99	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
17 <sup>a</sup> Carrera	4.19	4.09	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
18 <sup>a</sup> Carrera	4.29	4.19	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
19 <sup>a</sup> Carrera	4.39	4.29	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
20 <sup>a</sup> Carrera	4.49	4.39	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
21 <sup>a</sup> Carrera	4.59	4.49	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
22 <sup>a</sup> Carrera	4.69	4.59	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
23 <sup>a</sup> Carrera	4.79	4.69	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
24 <sup>a</sup> Carrera	4.89	4.79	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
25 <sup>a</sup> Carrera	4.99	4.89	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
26 <sup>a</sup> Carrera	5.09	4.99	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
27 <sup>a</sup> Carrera	5.19	5.09	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
28 <sup>a</sup> Carrera	5.29	5.19	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
29 <sup>a</sup> Carrera	5.39	5.29	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
30 <sup>a</sup> Carrera	5.49	5.39	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
31 <sup>a</sup> Carrera	5.59	5.49	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
32 <sup>a</sup> Carrera	5.69	5.59	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
33 <sup>a</sup> Carrera	5.79	5.69	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
34 <sup>a</sup> Carrera	5.89	5.79	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
35 <sup>a</sup> Carrera	5.99	5.89	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
36 <sup>a</sup> Carrera	6.09	5.99	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
37 <sup>a</sup> Carrera	6.19	6.09	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
38 <sup>a</sup> Carrera	6.29	6.19	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
39 <sup>a</sup> Carrera	6.39	6.29	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
40 <sup>a</sup> Carrera	6.49	6.39	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
41 <sup>a</sup> Carrera	6.59	6.49	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
42 <sup>a</sup> Carrera	6.69	6.59	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
43 <sup>a</sup> Carrera	6.79	6.69	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
44 <sup>a</sup> Carrera	6.89	6.79	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
45 <sup>a</sup> Carrera	6.99	6.89	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
46 <sup>a</sup> Carrera	7.09	6.99	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
47 <sup>a</sup> Carrera	7.19	7.09	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
48 <sup>a</sup> Carrera	7.29	7.19	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
49 <sup>a</sup> Carrera	7.39	7.29	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
50 <sup>a</sup> Carrera	7.49	7.39	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
51 <sup>a</sup> Carrera	7.59	7.49	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
52 <sup>a</sup> Carrera	7.69	7.59	Florencia 51	10.62	Aracoma, 80
53 <sup>a</sup> Carrera	7.79	7.69	Florencia 51</		

### Caratón en San Isidro Ensayó en la Milla

En la mira de arena, alto indio de los cerros de Colombia, el jefe de la fuerza aérea colombiana, general Juan Manuel Rodríguez, se prepara para dar la orden de disparar contra los aviones de la fuerza aérea cubana que se acercan a la continuación.

En 500 metros.

Reza, Bernardino, Ender, Navarro y Rodríguez, en Colombia. Los aviones de la fuerza aérea cubana se acercan a la continuación.

En 1.000 metros.

En 1.500 metros.

En 2.000 metros.

En 2.500 metros.

En 3.000 metros.

En 3.500 metros.

En 4.000 metros.

En 4.500 metros.

En 5.000 metros.

En 5.500 metros.

En 6.000 metros.

En 6.500 metros.

En 7.000 metros.

En 7.500 metros.

En 8.000 metros.

En 8.500 metros.

En 9.000 metros.

En 9.500 metros.

En 10.000 metros.

En 10.500 metros.

En 11.000 metros.

En 11.500 metros.

En 12.000 metros.

En 12.500 metros.

En 13.000 metros.

En 13.500 metros.

En 14.000 metros.

En 14.500 metros.

En 15.000 metros.

En 15.500 metros.

En 16.000 metros.

En 16.500 metros.

En 17.000 metros.

En 17.500 metros.

En 18.000 metros.

En 18.500 metros.

En 19.000 metros.

En 19.500 metros.

En 20.000 metros.

En 20.500 metros.

En 21.000 metros.

En 21.500 metros.

En 22.000 metros.

En 22.500 metros.

En 23.000 metros.

En 23.500 metros.

En 24.000 metros.

En 24.500 metros.

En 25.000 metros.

En 25.500 metros.

En 26.000 metros.

En 26.500 metros.

En 27.000 metros.

En 27.500 metros.

En 28.000 metros.

En 28.500 metros.

En 29.000 metros.

En 29.500 metros.

En 30.000 metros.

En 30.500 metros.

En 31.000 metros.

En 31.500 metros.

En 32.000 metros.

En 32.500 metros.

En 33.000 metros.

En 33.500 metros.

En 34.000 metros.

En 34.500 metros.

En 35.000 metros.

En 35.500 metros.

En 36.000 metros.

En 36.500 metros.

En 37.000 metros.

En 37.500 metros.

En 38.000 metros.

En 38.500 metros.

En 39.000 metros.

En 39.500 metros.

En 40.000 metros.

En 40.500 metros.

En 41.000 metros.

En 41.500 metros.

En 42.000 metros.

En 42.500 metros.

En 43.000 metros.

En 43.500 metros.

En 44.000 metros.

En 44.500 metros.

En 45.000 metros.

En 45.500 metros.

En 46.000 metros.

En 46.500 metros.

En 47.000 metros.

En 47.500 metros.

En 48.000 metros.

En 48.500 metros.

En 49.000 metros.

En 49.500 metros.

En 50.000 metros.

En 50.500 metros.

En 51.000 metros.

En 51.500 metros.

En 52.000 metros.

En 52.500 metros.

En 53.000 metros.

En 53.500 metros.

En 54.000 metros.

En 54.500 metros.

En 55.000 metros.

En 55.500 metros.

En 56.000 metros.

En 56.500 metros.

En 57.000 metros.

En 57.500 metros.

En 58.000 metros.

En 58.500 metros.

En 59.000 metros.

En 59.500 metros.

En 60.000 metros.

En 60.500 metros.

En 61.000 metros.

En 61.500 metros.

En 62.000 metros.

En 62.500 metros.

En 63.000 metros.

En 63.500 metros.

En 64.000 metros.

En 64.500 metros.

En 65.000 metros.

En 65.500 metros.

En 66.000 metros.

En 66.500 metros.

En 67.000 metros.

En 67.500 metros.

En 68.000 metros.

En 68.500 metros.

En 69.000 metros.

En 69.500 metros.

En 70.000 metros.

En 70.500 metros.

En 71.000 metros.

En 71.500 metros.

En 72.000 metros.

En 72.500 metros.

En 73.000 metros.

En 73.500 metros.

En 74.000 metros.

En 74.500 metros.

En 75.000 metros.

En 75.500 metros.

En 76.000 metros.

En 76.500 metros.

En 77.000 metros.

En 77.500 metros.

En 78.000 metros.

En 78.500 metros.

En 79.000 metros.

En 79.500 metros.

En 80.000 metros.

En 80.500 metros.

En 81.000 metros.

En 81.500 metros.

En 82.000 metros.

En 82.500 metros.

En 83.000 metros.

En 83.500 metros.

En 84.000 metros.

En 84.500 metros.

En 85.000 metros.

En 85.500 metros.

En 86.000 metros.

En 86.500 metros.

En 87.000 metros.

En 87.500 metros.

En 88.000 metros.

En 88.500 metros.

En 89.000 metros.

En 89.500 metros.

En 90.000 metros.

En 90.500 metros.

En 91.000 metros.

En 91.500 metros.

En 92.000 metros.

En 92.500 metros.

En 93.000 metros.

En 93.500 metros.

En 94.000 metros.

En 94.500 metros.

En 95.000 metros.

En 95.500 metros.

En 96.000 metros.

En 96.500 metros.

En 97.000 metros.

En 97.500 metros.

En 98.000 metros.

En 98.500 metros.

En 99.000 metros.

En 99.500 metros.

En 100.000 metros.

En 100.500 metros.

En 101.000 metros.

En 101.500 metros.

En 102.000 metros.

En 102.500 metros.

En 103.000 metros.

En 103.500 metros.

En 104.000 metros.

En 104.500 metros.

En 105.000 metros.

En 105.500 metros.

En 106.000 metros.

En 106.500 metros.

En 107.000 metros.

En 107.500 metros.

En 108.000 metros.

En 108.500 metros.

En 109.000 metros.

En 109.500 metros.

En 110.000 metros.

En 110.500 metros.

En 111.000 metros.

En 111.500 metros.

En 112.000 metros.

En 112.500 metros.

En 113.000 metros.

En 113.500 metros.

En 114.000 metros.

En 114.500 metros.

En 115.000 metros.

En 115.500 metros.

En 116.000 metros.

En 116.500 metros.

En 117.000 metros.

En 117.500 metros.

En 118.000 metros.

En 118.500 metros.

En 119.000 metros.

En 119.500 metros.

En 120.000 metros.

En 120.500 metros.

En 121.000 metros.

En 121.500 metros.

En 122.000 metros.

En 122.500 metros.

En 123.000 metros.

En 123.500 metros.

En 124.000 metros.

En 124.500 metros.

En 125.000 metros.

En 125.500 metros.

En 126.000 metros.

En 126.500 metros.

En 127.000 metros.

En 127.500 metros.

En 128.000 metros.

En 128.500 metros.

En 129.000 metros.

En 129.500 metros.

En 130.000 metros.

En 130.500 metros.

En 131.000 metros.

En 131.500 metros.

En 132.00

**Royal Tip Produjo Esta Mañana en Palermo**

[illegible]

**Curioso II.** L. 250, en 7'45".

En 1566 metros  
Coqueza, Carrero, Servicio, Gómez

[illegible]

**PALERMO** \* PROGRAMA, MONTAJES, PERFORMANCES Y PROBABILIDAD

Reunión No. 14 CRITICA ha Pronosticado

[illegible]

Premio AGUIROS. Para yeguas de 5 años y más edad, ganadoras hasta \$ 30,000 en primeros premios. \$ 4,000 kilos. Recargo de \$ 100 por cada \$ 1,000 en primeros puestos. Premio: \$ 6,000 a la 1ª y \$ 1,000 a la 2ª y 3ª.									
4.P. 2S 2S 1.P. 1	Adversaria 5A	C. O'Callaghan	A. H. Alabazca	Annina	J. L. Louieo	1	Ca		
5.P. 2S 5.S 1.P. 2	Fulgencia 5A	N. Cardias	A. H. Alabazca	Annina	E. Echeverri	2	Ca		
6.P. 2S 5.S 1.P. 3	Alfonsina 5A	C. O'Callaghan	A. H. Alabazca	Annina	J. L. Louieo	3	Ca		
7.P. 2S 5.S 1.P. 4	Brumeta 5A	C. O'Callaghan	A. H. Alabazca	Annina	N. M. Acevedo	4	Ca		
8.P. 2S 5.S 1.P. 5	Alfonsina 5A	C. O'Callaghan	A. H. Alabazca	Annina	J. L. Louieo	5	Ca		
9.P. 2S 5.S 1.P. 6	H. M. Heras 5A	E. Pellegrini	A. H. Alabazca	Annina	P. Martinez	6	Ca		
10.P. 10.L 4.P. 1	Tharsa 5A	Arzaga	A. H. Alabazca	Annina	T. T. T. T.	7	Ca		
Candidata: ADVERSARIA					Enemiga: HIJA HERMOSA				
Surpresa: CAME									
CUARTA CARRERA. Distancia: 16,000 metros. Premio THE VICTORY. Para yeguas de 3 años y más edad, que no hayan ganado 3 ganadoras o clásica o especial. Peto: \$ 4,000 kilos. Recargo de \$ 100 por cada \$ 1,000 en primeros puestos. Premio: \$ 6,000 a la 1ª y \$ 1,000 a la 2ª y 3ª.									
4.P. 2P 0S 0.P. 1	1 Belli Vitea 5A	56 V. V. V. 5A	1 Similic 5A	Pomposo 5A	M. Delvich 5A	1	Ca		
4.P. 17. 1.S 2.P. 2	1 Martine 5A	56 V. V. V. 5A	2 Similic 5A	Quen 5A	N. Pérez	2	Ca		
4.P. 18. 1.S 2.P. 3	1 Capita 5A	56 V. V. V. 5A	3 Similic 5A	Quen 5A	N. Pérez	3	Ca		
4.P. 19. 1.S 2.P. 4	1 Orfida 5A	56 V. V. V. 5A	4 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	4	Ca		
4.P. 20. 1.S 2.P. 5	1 H. M. Heras 5A	56 V. V. V. 5A	5 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	5	Ca		
4.P. 21. 1.S 2.P. 6	1 V. V. V. 5A	56 V. V. V. 5A	6 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	6	Ca		
4.P. 22. 1.S 2.P. 7	1 C. V. 5A	56 V. V. V. 5A	7 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	7	Ca		
4.P. 23. 1.S 2.P. 8	1 L. R. 5A	56 V. V. V. 5A	8 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	8	Ca		
4.P. 24. 1.S 2.P. 9	1 C. V. 5A	56 V. V. V. 5A	9 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	9	Ca		
4.P. 25. 1.S 2.P. 10	1 L. R. 5A	56 V. V. V. 5A	10 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	10	Ca		
4.P. 26. 1.S 2.P. 11	1 C. V. 5A	56 V. V. V. 5A	11 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	11	Ca		
4.P. 27. 1.S 2.P. 12	1 L. R. 5A	56 V. V. V. 5A	12 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	12	Ca		
4.P. 28. 1.S 2.P. 13	1 C. V. 5A	56 V. V. V. 5A	13 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	13	Ca		
4.P. 29. 1.S 2.P. 14	1 L. R. 5A	56 V. V. V. 5A	14 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	14	Ca		
4.P. 30. 1.S 2.P. 15	1 C. V. 5A	56 V. V. V. 5A	15 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	15	Ca		
4.P. 31. 1.S 2.P. 16	1 L. R. 5A	56 V. V. V. 5A	16 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	16	Ca		
4.P. 32. 1.S 2.P. 17	1 C. V. 5A	56 V. V. V. 5A	17 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	17	Ca		
4.P. 33. 1.S 2.P. 18	1 L. R. 5A	56 V. V. V. 5A	18 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	18	Ca		
4.P. 34. 1.S 2.P. 19	1 C. V. 5A	56 V. V. V. 5A	19 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	19	Ca		
4.P. 35. 1.S 2.P. 20	1 L. R. 5A	56 V. V. V. 5A	20 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	20	Ca		
4.P. 36. 1.S 2.P. 21	1 C. V. 5A	56 V. V. V. 5A	21 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	21	Ca		
4.P. 37. 1.S 2.P. 22	1 L. R. 5A	56 V. V. V. 5A	22 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	22	Ca		
4.P. 38. 1.S 2.P. 23	1 C. V. 5A	56 V. V. V. 5A	23 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	23	Ca		
4.P. 39. 1.S 2.P. 24	1 L. R. 5A	56 V. V. V. 5A	24 Similic 5A	C. G. G. 5A	P. D. D. 5A	24	Ca		
4.P. 40. 1.S 2.P. 25									

[illegible]

42	1	P	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
42	1	P	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
42	1	P	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
42	1	P	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
42	1	P	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
42	1	P	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75																									

[illegible]

## Inminente Solución de la Reclamación de Empleados

[illegible]

## Los Pingos Vuelven a la Arena

rrera en La Plata, y sin animadas, que hasta se registró un caso de suicidio. Los médicos de la zona, que se re-  
rera abarcar Palermo, y hasta cancha en la que si han jugado.  
Por ello, el respeto, los silencios, sus alusiones, sus repórta-  
conflicto de intereses, la afición a los pingos recorda todos sus  
fuerza, el respeto, los silencios, sus alusiones, sus repórta-  
mo malista otro se fue firmes, en nuestros silios de siempre. Los  
barga a todo el mundo el que en problema actual, se problema me-  
cho, y lo demás vendrá por ahí. Hay que saber quien es  
SA. ISIDRO

**Las Mejores Corridos Preparatorias de**

[illegible]

**BANCO DE ITALIA Y RIO**

Dr. M. SLAVEN. De 8 a 10 y 14 a 21  
T. A. 48-3025  
**SARMIENTO 2781**

**Dr. D. STIGOL**  
GENITO-URINARIAS

**PIEL LUS**  
Consultas de 10 a 17 • 22 a 23H  
TEL. BRASIL 923 • PLAZA CONST

**PIEL-LUIS** Dr. R. Dinovsky  
Especialista en Dermatología  
Diplomado de 1978 en España • Cirujía  
Dermatológica • Tratamiento de la  
Dermatología de 10 a 17 y de 18 a 20

**CLINICA URINARIAS**  
DR. ROBERTO HUERTY •  
D. R. BARZANI •  
ESPECIALISTAS EN UROLOGIA Y  
NEFROLOGIA • Consultas de 10 a 13 y de 18 a 20 H

**AV. MITRE** 10 12 33 337

**DE ELABORACION**  
**(HEMORRROIDES)**  
LUGAR: MIRAFLORES • TELEFONO: 10 10 0023  
CORRIENTES 1511 • PLAZA 32

**BARBIELO ELVIRA M.**  
CONSULTAS TODOS LOS DIAS  
FUNDADA EN 1914 • 10 150  
A. C. de la Cruz de Magisterio • Entre Rivas

**Canning 2475 y S. de S. Fe**  
Especialista en Ginecología, Consultas todos  
los días • 10 150 • 10 150  
GONZALEZ, Patricia • T. 31 3034

**TRASTORNOS CIRCULATORIOS.**  
Dr. A. RIGOLI • Consultas: de 16 a 18  
MONTEVIDEO 400 **VARICES** •  
U 33 6180

*Esta Noche se Inicia la Temporada Oficial: se Presenta el Elenco del Argentino*

**ENFOQUE SIMPÁTICO DE UNA COMEDIA**  
**HOGAREÑA EN "LOS HIJOS DEL OTRO"**

cién en el Dio 26

La primera reunión de la compañía española de comedia que reanuda la temporada en el teatro "en" fue postergada para mañana. Como aún no están terminadas diversas obras de *refección* y *ozonamiento* a que han sido sometidas la sala, vestuario y el escenario del melancólico teatro, la empresa se ve obligada a diferir el estreno de *Los microbios* 26, del mes de

**LA AREÑA EN "LOS HIJOS DEL OTRO"**  
Por ROLAND

"Los hijos del otro" es una película simpática, dentro de sus limitadas aspiraciones. Su desarrollo resulta ameno y su trama es de curso fácil, sin sorpresas ni brusquías. En fuentes fértiles y naturales han inspirado sus autores, Corman y Dougalot, para hilvanar una historia que, en sus momentos más emotivos, logra la simpatía y con un final alocucionador. En suma, un cuento de muestra memorable.

La experiencia racial arábiga al dominio de los reinos, más que Corman y Dougalot los han tocado en sabio oportunismo. Así, el humorístico, sin una gota de emoción, como allá en el desierto.

la técnica de la presentación  
ciencia, que se llevará a cabo  
no se sabe, con la comedia de  
auto Benavente titulada: "Gente  
locida", y tendrá por intérpre-  
tes Lussalle, Amalia Sánchez  
Amelia de la Torre, Mirna  
Carmen González Amparo A.  
Edit Guerrero, A. Salmerón,  
Rodr Codina, Mariel Mament,  
Vire Ariño, Enrique San Miguel,  
Enzo Mendoza, Pedro Alvarado,  
José Triay, Alberto Dolfin y

**Ei 18, al Premier, "La Duquesa de Langens"**  
El martes 18 inaugurará el Premier su temporada de cine europeo, presentando la primera película de la serie.

## stergan Para el Día Una Presentación

donales a cargo de Nelly  
go flexible ante la super-  
fugación de los portie-  
Juan Carlos Alvarado, re-  
dillo y picaro enamorado  
familia, sector que crea-  
Polo, de Pola Alonso, He-  
caso, con experta mano,  
Pola Bandral, Fernando  
Olivera, y el grupo de  
menos participación en el

*Todos lo acc  
descubrir su c*

**... pero cómo  
cambiante personalidad?**



Emperador de  
Francia

Prossimamente in la  
Isle del Diavolo?

Pastor  
Protes-

Un probado sin escrúpulos

**"El Regres**  
LOUIS HAYWARD - BARBARA  
GEORGE MACREADY

de Monte Cristo  
(The Return of Monte Cristo)  
HOLLYWOOD

UNA PROMOCION - HENRI STEPHENSON - STEVEN ZELEVANSKY  
Impreso por WELFA LITHO - Producido por CLAYTON  
UNA PRODUCCION EDWARD SMALL

**LAVALLE 750 - U. T. 92-1515**  
**Localidades Numeradas**

**SUR**

**"CONSTITUCION" - R. de Fraguas** 154-4  
25-0218 - **Const. Claudia y David** 154-4  
mora en el Garbe; 800 en la Norte  
de Fraguas de 14

**GRAN SUR - R. de Fraguas** 154-4  
25-0218 - **El ruiseñor mentura**, K. 612

**LA VACA** - Bordo 334. 42-43-44.  
 de primavera: Nana. Cienca abajo  
 Carama no apia memores 18 años.  
**LA VACA** - Cabillo 633. 29-30-31. ★  
 claudia y David: Solo en la no-  
 che. (inc. men. 14 años): Noche de  
 Negro. Ide. menores 3 + 4-50.  
**BOEDO**  
**BOEDO** - Bordo 343. 42-43-44. - Elvi:  
 muerdosa caprichosa; Cuando se hier-  
 ra: Fantasías de Carnaval: Dibujos  
**LOS ANDES** - Bordo 777. 43-44-45.  
 Cienca abajo. Cienca arriba no apia  
 de 18 años: Adina. Cienca abajo

[illegible]

**RODRIGUEZ** **RODRIGUEZ** - Bordo 1911. 41-2845. -  
El hijo del tango; 341 fotocopia p. 12.  
El canto que viene de Bordo. 6.25.  
**RODRIGUEZ SAN JUAN** - San Juan 1924. 45-  
— Cándida misionaria; Los cabos  
Cándida; Cándida. 4.60.  
**RODRIGUEZ** **RODRIGUEZ** - Bordo 473. 45-2964.  
de mi patria; Fraguata Sarmiento; 1906.  
En Alto 6.40.  
**RODRIGUEZ** **RODRIGUEZ** - Bordo 1953. 45-2964. -  
El manto tesoro; La Joca loca  
que ap. m. 19.00.  
de 14 años; La

[illegible]

**YO** - Buena Oax. 45-973. - Cant. robada; Su tipo de hombre; Origen: Pionera de California; Vard: Soc. (prog. inc. menores de 14 años).

**CABALLITO**

**ZICA** - Rivasdavia 4422 40-2095. - falsas herederas; La voz de la tumba; (orig. notado). Memores: 4.59.

**ORENO** - Rivasdavia 3058 40-4193. - robada; Su tipo de hombre; Una vez en México (prog. no sp. menores de 14 años e incorp. men. 18 años).

**NORTE**

Powdermill - 94-2168.  
Carmen Vazquez - La voz de  
Canción inolvidable. P. Moral.

**PALMIS** - Santa Fe 2440.  
Adriana - La vida es un  
momento. Adrie - pa mpa mi.

**ONCE**

Morano 2967 48-3569 - Com-  
pañía. Milagro de amor. Ruffas.

**SUR**

Gran Bicho - 92-3138.  
Sofia - Frangipani.  
ma del campo más Nubes - 5-830.

**PARQUE** - Ciudad 2236. 50-6461.

<p><b>ELLEGRIN</b> - Goena 1336, 39 - ★</p> <p>1607. — Un beso en la nuca (1941).          Wavelli: Mi marido me se in-          marte equizé. N. Montse.</p>	<p><b>LOI</b> -</p> <p>Adia-          ca de          naño</p>
<p><b>PRIMERA JUNTA</b> Rivadavia ★</p> <p>1338, 60-2926. — La historia del          Wavelli: Mi marido me se in-          el bombardero humano. 8.60.</p>	<p><b>LUM</b> -</p> <p>Maje-          Un d</p>
<p><b>ARIO DE LA PLATA</b> - Párral v ★</p> <p>Goena. 60-2925. — Ciudad y          vrid; Sólo en la noche (1941. Me-          16 años); El cartero no Rapo.</p>	<p>nores</p> <p>★ 03</p> <p>vid</p>
<p><b>COLEGIALES</b></p>	

Rivadavia 2058 62-5162 -  
Lupa mi: Concha Salas. Es re-  
ligiosa. Regresó al teatro  
de 18 años.

12. Rivadavia 2796, 62-2038 -  
Candito de diablo. Verónica, una mu-  
jer. Cantó dragapunta. Mu-  
sico. Páisa 650

Rivadavia 2058 62-5167 -  
12-30 y 22. Claudia y Da-  
niela. Es la noche del re-  
trato. Concha Salas. Mu-  
sico. Páisa 650

YAPEU. A. R. Martín 431 90-2500 -  
Bata de mozo. Anshurub. Carnaval  
del 2000. Páisa 650

EL VOI DE MAYO - Nueva 2310 90-2644 -  
Moch. - Corrado pop teletonales.

**VILLA URQUIZA**

AMERICA - Av. Américita 3651 31-1170 -  
El príncipe de Zenda. La historia de  
la guerra. Páisa 650

EDEN - Bañeros 2311 31-2183 -  
Anto. Alma Giliari. Mala mujer  
de la noche. Páisa 650

**ARGOS** - Fco. Lacroze 3485. 54-  
4673. -- 18 y 22:30: **ORO EN EL**  
**PARO**, W. Pernot: 29-48.  
**QUISIERON MENTIRORS**: 29. De-  
tallado de accidentes: Sección de  
anecdotes.

**REGIO** - Correo 6084. 34-2350.  
2:30: Cuando en el cielo pasan li-  
as: 29:30. El día del mal: 19:50.  
Dos decenas de rosas escarlatas.  
Computa. 6.00.

**FLORES**

[illegible]

**ELLENADA** - Avellaneda 3571. 67-5835  
18, vamp. mla; Cuesta abajo, la  
de Carlos Gardel 1904. No apto  
memores de 18 años.

**FENIX** - Rivadavia 5892 67-9320.  
Continuado desde las 14: LA MAR-  
CA DEL ZORRO T. Power; JURIA  
SALVAJE; LA PISTA DE LA MUER-  
TE. Completa. 6-50.

**PUEYREDON** - Rivadavia 6871.  
9 0259 - Programa no apto me-  
mores 14 años e inv. memores de 18

**VARIEDADES**

**TEÑA PARR** - Corrientes 29, 31-1990 -  
Esta planta a 12 rounds Oscar Martín  
paz con Pablo Anselmi a 6 rounds An-  
selmi Bruno con Julio Lopez.  
El ganador de la pelea es Oscar Mar-  
tín y José Fontán con José C. Mac-  
Cormac.  
Localidades numeradas en venta. El de-  
partamento Chascomús.

**EXCURSIONES**

**CRUZ COLOREA, GROVETTO, CA-**

NUS: VIDARROBADA. R. Davila;  
 TIPO DE HOMER. R. Scott;  
 Variedades y dibujos.

REX - Gral. Artigas 69. 62-1567.  
 7.40 y 2.15. LAM RUBIAS DE AN-  
 DRY HARDY. M. Rooney. 21.20. EN-  
 TIA MUJER ES MIA. S. Tracy. 20.  
 RUYENDO DEL AIRE. P. Skelton.  
 (COMPLETA. 6.60)

[illegible]

PLATEA 8 2

de Ala (inn. mem. 4 ados); La  
la ruleta; Festival Laurel Hardy.



# VIDA LITERARIA

"Transfiguración de una Vida", una Novela "Proustiana" de Novión de los Ríos

EN "TRANSFIGURACIÓN DE UNA VIDA" de Novión de los Ríos, un amor no materializado surge de punto de partida a una novela que se desarrolla en la forma epistolar, dentro del tiempo "proustiano" de "el tiempo perdido" que se busca con desesperación y que, al ser encontrado, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida.

Una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida.

Las páginas de esta vida que pretende transfigurar una vida —la de la novela— que vive en el recuerdo del autor— no están sólo dedicadas a la propia transfiguración. Pero, de igual modo, dedican a la propia transfiguración de la vida de la novela.

Una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida.

# AUTORES EDITORES IMPRESORES Y LIBREROS

Interesantes Anuncios de Esposa para 1947

Con el título de "La Jaffe de su Excelencia" y otros relatos

CON EL TÍTULO de "La Jaffe de su Excelencia" y otros relatos

CON EL TÍTULO de "La Jaffe de su Excelencia" y otros relatos

"Vaso de Humildad", de M. C. de Asensio

"VASO DE HUMILDAD" es un libro que, al ser leído, se transforma en una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida.

Una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida.

"La Senda Cálida", por Nyda Cuniberti

"La Senda Cálida" es un libro que, al ser leído, se transforma en una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida.

Una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida.

Tres Obras Fundamentales del Teatro Russo

Las tres obras fundamentales del teatro ruso son las de M. C. de Asensio. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida.

Una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida.

"Artesanos Argentinos Durante la Dominación Hispana", Nuevo Tomo de Furlong

"Artesanos Argentinos Durante la Dominación Hispana" es un libro que, al ser leído, se transforma en una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida.

Una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida.

El Nuevo Rigo



"La Viora": Libro de su Leyenda y Realidad

"La Viora" es un libro que, al ser leído, se transforma en una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida.

Una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida.

Cuidada Residencia de Una Obra Excelente

Cuidada Residencia de Una Obra Excelente es un libro que, al ser leído, se transforma en una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida.

Una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida. Una novela que, al ser encontrada, cambia su transfiguración y se transforma en una novela de la vida.



CC	Chile	Concesión N° 10
ARI	Sue	